



La conjoncture actuelle

et un traitement médiatique forcément superficiel a suscité une demande croissante d'informations sur l'islam.

Puisqu'aucun forum

d'échange et de dialogue entre le grand public montréalais et la communauté musulmane n'existait et que les activités publiques francophones autour de l'islam sont quasi inexistantes, un cours d'introduction à l'islam a été mis sur pied.



Calendrier

16 novembre 2002

« La conception de l'être humain »

18 décembre 2002

« Dieu et la foi selon l'islam »

22 janvier 2003

« Dieu parle... Que dit-Il? »

19 février 2003

« Des messagers, un seul message »

19 mars 2003

« L'islam hors des murs »

23 avril 2003

« L'islam : pour quelle société ? »

21 mai 2003

« Défis au féminin »

19 juin 2003

« Les musulmans et les autres »

Lieu

Université Concordia,
1455 Maisonneuve Ouest
Hall Building, salle H-110, H-937
ou H-435 (selon disponibilité)

Accès par Métro : Métro Guy, sortie Guy

Pour plus d'informations

Téléphone : (514) 941-6681

Courriel : cours.islam@sympatico.ca

Site Web : [Http://www.islamquebec.com/](http://www.islamquebec.com/)



Face
à la **différence,**
comment
réagis-tu?

Tu cherches
à **connaître,**
ou bien
tu **fermes**
les yeux?

Objectifs

- ✦ Proposer au grand public montréalais une introduction à l'islam.
- ✦ Répondre aux interrogations du public francophone de Montréal au sujet de l'islam.
- ✦ Susciter un dialogue pour démystifier nombres de légendes autour de l'islam, des musulmans et de leurs textes fondateurs.

Méthode

- ✦ Partir des textes fondateurs aux concepts généraux pour faire un portrait général de l'islam le plus adapté possible au grand public montréalais.

Thématiques

- ✦ La place de l'être humain et sa conception dans l'univers coranique ainsi qu'à travers le modèle prophétique de Muhammad (qpsl). La question de la formation de l'embryon humain comme parabole de la condition humaine.
- ✦ La conception de Dieu, de Son unicité, de la foi et de sa place dans la vie du musulman quelle que soit l'époque et le lieu. Le rapport de la foi et de la raison et la question de leur compatibilité. Le problème de la liberté de conscience.
- ✦ L'essentiel du message coranique, la fonction de la révélation et l'origine divine du Coran. La question de la préservation du Coran, de son incarnation dans le comportement et le caractère du prophète Muhammad (qpsl).

- ✦ La pluralité des messagers à travers l'histoire et l'unicité du message. Les caractéristiques de la prophétie. Analyse comparative de quelques figures prophétiques. La fonction du messager et la question de l'achèvement de la révélation.
- ✦ La conception de la « religion » en Islam et sa portée dans la sphère publique. Le rôle du modèle prophétique pour mesurer l'étendue de la spiritualité au quotidien et sa compatibilité aujourd'hui avec la laïcité.
- ✦ L'engagement social : un pilier de l'islam. L'action comme prolongement et complément de la foi musulmane. La participation citoyenne de la communauté musulmane pour une présence intégrée et une réforme sociale globale.
- ✦ Démystification des perceptions négatives de la femme musulmane en Occident. Les défis auxquels fait face la femme musulmane en Occident. Les droits et devoirs de la femme musulmane à la lumière des sources de la législation musulmane.
- ✦ La place et les orientations éthiques du rapport à l'altérité en islam.

Intervenants

Ali Temam

- ✦ Diplômé en études islamiques de l'université d'Alger
- ✦ Élève du Cheikh Muhammad Al-Ghazali
- ✦ Professeur d'éducation islamique au primaire et au secondaire dans les écoles islamiques de Montréal
- ✦ Conférencier sur l'islam en langue arabe et française à travers le Québec depuis plus de dix ans

Salah Basalamah

- ✦ Doctorant et assistant de recherche à l'université de Montréal
- ✦ Coordonnateur pour le Réseau Interassociatif des Musulman(e)s de l'Espace Francophone de Montréal et du Canada
- ✦ Conférencier en exégèse coranique et en introduction à l'islam en Suisse, en France et au Canada.

Déroulement

- ✦ Présentation Power Point par chacun des conférenciers et période de questions, commentaires et dialogue avec le public.